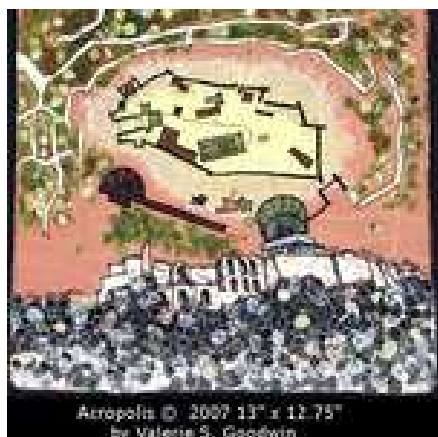


Valerie S. Goodwin : Alphabet City et Rêverie urbaine



EN EXCLUSIVITE

[Valerie S. Goodwin](#) nous vient tout spécialement de la Floride USA, du mardi 28 juin au vendredi 1^{er} juillet 2011.

Valérie est architecte et artiste internationalement reconnue. Elle exprime son art avec des fibres textiles et s'inspire de cartographies réelles ou imaginaires.

Elle enseigne le design architectural à l'école d'architecture de l'université de Florida A&M. Diplômée de l'université de Yale, elle est détentrice d'un Master en architecture de l'université de Washington à St. Louis. Son travail textile a été largement publié et exposé. Elle donne de nombreux *workshops* et conférences à travers les Etats-Unis.

Un très bel article vient de lui être consacré dans le « Quiltings Arts Magazine » de février-mars 2011.

Niveau requis : être créatif

Description du cours :

Les cartes géographiques sont intéressantes à la fois en tant qu'objets d'art à part entière, mais aussi pour véhiculer une expression artistique, comme l'interprétation personnelle de la cartographie et de paysages imaginaires. Découvrez toutes les possibilités artistiques des lignes, des formes et des couleurs, au moyen de collage et de couture utilisant tissus, fils, peinture, pour recréer l'atmosphère d'un lieu, d'un conte, d'une légende....

Dans le cadre d'un programme bien structuré, Valérie vous accompagnera pour faire ressortir au mieux votre potentiel créatif et vous permettre d'approcher plus aisément le milieu du design tout en vous accordant une marge d'expérimentation. Le but est de coudre en assemblant plusieurs sortes de dessins, de vues aériennes, de plans et d'images à trois dimensions pour en faire une composition homogène et créative.

Nombre de participantes : 13 personnes, mais au minimum 10 personnes.

Langue : Anglais, néanmoins une traductrice nous accompagnera durant le cours.